

Memo presidium: Beeldvormende raadsvergadering nota cultureel erfgoed.

Inleiding

De actualisatie van de nota cultureel erfgoed staat voor dit jaar op de agenda. De oplevering van de actualisatie staat gepland voor maart 2017. De actualisatie van de nota volgt uit het coalitieakkoord en het collegeprogramma (onderdeel sport en cultuur). De ambitie is opgenomen om te komen tot een visie ten aanzien van het materieel cultureel erfgoed. In het kader van het op te stellen plan van aanpak, is het idee ontstaan om een beeldvormende raadsvergadering te organiseren. Dit enerzijds om de samenleving (inwoners, verenigingen, dorpsraden, instellingen, ondernemers, e.d.) de mogelijkheid te bieden om hun input te leveren, anderzijds om draagvlak te creëren voor het onderwerp. In deze notitie wordt allereerst kort ingegaan op de achtergrond van de actualisatie waarna een toelichting volgt over de meerwaarde van een beeldvormende raadsvergadering over dit onderwerp.

Achtergrond

Op basis van de huidige nota cultureel erfgoed zet Steenbergen in op het behoud van de unieke Steenbergse historische identiteit en probeert deze, daar waar mogelijk, te versterken. Het belang voor het behoud van de Steenbergse identiteit komt mede voort vanuit de toenemende globalisering. Mensen krijgen steeds meer behoefte aan inzicht in het verleden en de nog aanwezige herinneringen hieraan. Met name de laatste jaren zien we dat er steeds meer aandacht komt voor het cultureel erfgoed. Daarnaast ontstaat steeds meer begrip voor de waarde van ons erfgoed. In het kader van de uitwerking van het huidige beleid is een inventarisatie uitgevoerd, in de vorm van een erfgoedkaart. De uitgevoerde inventarisatie geeft inzicht in het binnen de gemeentegrenzen aanwezige en te verwachten materiële erfgoed. Samen met enkele wetswijzigingen biedt de reeds uitgevoerde inventarisatie een belangrijke basis voor een actualisatie van de nota cultureel erfgoed en het hieraan gekoppelde uitvoeringsprogramma.

Meerwaarde beeldvormende raadsvergadering

Een belangrijke stap in het proces om te komen tot de actualisatie betreft het raadplegen van de historische platformen zoals de heemkundekringen, de stichting Stadsarcheologie maar ook de musea in onze gemeente. De input van individuen en andere (maatschappelijke)instellingen is vaak ook waardevol bij de realisatie van erfgoedopgaven. Zij beschikken mogelijk over kennis van ons erfgoed, die van belang is voor de actualisatie. Ook met het oog op de te betrekken onderwerpen bij de actualisatie is het zinvol om een brede doelgroep te raadplegen. Een voorbeeld van zo'n onderwerp is erfgoededucatie. Dit is een onderwerp dat mede volgt vanuit het collegeprogramma waarin de doelstelling is opgenomen om meer jongeren kennis te laten nemen van de lokale historie. Naast de musea, zijn de scholen voor dit onderwerp een belangrijke partner. De faciliterende rol van de gemeente neemt naar verwachting verder toe met de actualisatie. Dit betekent dat steeds meer een beroep wordt gedaan op de samenleving voor wat betreft de uitvoer van het erfgoedbeleid. Het vroegtijdig betrekken van inwoners en andere partijen bij het proces is mede om die reden van belang.

Via een beeldvormende raadsvergadering bestaat de mogelijkheid om met de alle betrokkenen in gesprek te treden over de actualisatie. Het uitgangspunt is dat de vergadering wordt gebaseerd op de uitgevoerde inventarisatie naar het aanwezige erfgoed. Met de vergadering wordt tevens ingezet op het creëren van draagvlak voor het onderwerp.

In verband met de gerechtelijke procedure is de beeldvormende raadsvergadering van 28 september 2016 over het Sunclass park, doorgeschoven naar een later moment. Hierdoor is de mogelijkheid ontstaan om de geplande raadsvergadering in te zetten voor de actualisatie van de nota cultureel erfgoed.

Wanneer de beeldvormende vergadering van september in het teken staat van de actualisatie, wordt dit meegenomen in het op te stellen plan van aanpak. De exacte uitwerking van de beeldvormende raadsvergadering vindt plaats in overleg met de Griffie en de werkgroep bestuurlijke vernieuwing.

Conclusie

Gezien het voorgaande wordt het presidium gevraagd de beeldvormende raadsvergadering van 28 september a.s. in te zetten voor de actualisatie van de nota cultureel erfgoed, gezien het belang van het betrekken van de samenleving bij dit proces.